

令和7年度 漫画研究部の指導方針等と実績について

1 指導体制

顧問氏名		外部指導員氏名	資格等や経験
主顧問	吉田 久仁子		
副顧問	飯田 真理子		
副顧問	佐野 俊子		
副顧問			

2 年間目標

(1)学校の教育目標を受けた目指す生徒像	創作活動を通じて自己の理解や表現力を高める。 漫画文化に対する興味・関心を深める。
(2)競技大会、コンクール、研究発表等の具体的到達目標	文化祭で各部員1つ以上の作品制作・展示を行う。 部誌各号に各部員1ページ以上の投稿を行う。
(3)地域貢献等の特色ある目標	文化祭において、作品展示やしおりづくりを通じて内外の人々と交流を図る。

3 指導方針

(1)技術や技能,体力の向上	各人がそれぞれの目標を持ち、日々課題に取り組み努力する。
(2)公式戦や発表会への積極的な参加	文化祭、部誌に向けて全員がそれぞれの取り組みを行う。
(3)他校との合同練習、練習試合、校外活動の設定	なし。
(4)部加入率の維持、増加	1年生新入部員 12名加入(4月30日現在)。

4 指導内容・方法

(1)体罰・暴言等のない指導	顧問・生徒との意思疎通を欠かさない。
(2)生徒間の暴力禁止	部員間のコミュニケーションをつねに円滑にはかる。
(3)外部指導員の活用	なし。
(4)事故防止・安全配慮	原稿製作・印刷時には危険なものが周囲にないか確認する。

5 主な年間計画

	月	内 容
1 学 期	4	部誌発行（新入生歓迎号）
	5	体育祭装飾作成（入場門・退場門）
	6	文化祭作品制作
	7	〃
	8	〃
2 学 期	9	文化祭作品制作・展示
	10	部誌原稿作成
	11	〃
	12	〃
3 学 期	1	部誌原稿作成
	2	部誌発行
	3	新入部員向け部誌原稿作成

6 活動日・活動場所

曜日	月	火	水	木	金	土	日
活動 場所			美術室	美術室			

7 公式戦・大会等の実績

なし。
